

le Groupe de Lorient

vu par les Peintres, Ecrivains, Critiques d'Art

DUNOYER de SEGONZAC

Vos oeuvres témoignent de vrais talents, purement indépendants, en dehors des modes esthétiques artificielles et qui seront, je crois, éphémères; elles ont un accent de vérité que j'aime et apprécie beaucoup.

J'ai particulièrement aimé la belle matière, dans des harmonies graves de Patrick Le Corf, qui a une forte personnalité.

Pour vous, Yves Noblet, j'ai été très frappé par vos qualités de rare sensibilité et de grande distinction.

Qualités que je retrouve dans les nus d'Alain Hissette.

Toutes ces oeuvres expriment une grande sincérité, qualité primordiale, devenue rare à notre époque; je pense que vous êtes sur la bonne voie, et que vous devez persévérer sans influences extérieures. .

René HUYGHE

Dans votre peinture j'ai trouvé beaucoup d'unité et je crois que vous avez raison, au lieu de pousser toujours plus avant les mêmes formules épuisées, quoique prétendues novatrices, de tenter un retour à la peinture même et à sa pâte.

Claude Roger MARX

Vous êtes dans la bonne voie, je vous le dis par conviction et non par amitié, fidèles à vos natures et à vos dons.